


BIBLIOGRAPHIE

DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

 Le prix de l'abonnement à ce Journal est de 18 fr. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement, doivent être affranchis et adressés à M. PILLET, Imprimeur-Libraire, rue Christine, n^o 5.

LIVRES FRANÇAIS.

297. *VOYAGE Historique, chorographique et philosophique, dans les principales villes de l'Italie, en 1811 et 1812*, par P. Petit Radel, ancien chirurgien-major du Roi, breveté pour l'Inde et les Colonies orientales, etc. Trois vol. in-8^o, ensemble de 98 feuilles un quart, plus une carte. Imprim. de Chanson, à Paris. Prix. 22—0
Franc de port. 27—0

A Paris, chez Chanson et chez F. Dido

298. *L'ART DES ACCOUCHEMENS*, par feu J. L. Baudelocque, cinquième édition, revue, corrigée et augmentée, précédé de *l'Eloge de l'auteur*, par M. Leroux, doyen de la faculté de Médecine, et d'une *Notice sur sa vie et ses ouvrages*, par M. Chaus sier, médecin en chef de l'hospice de la Maternité, avec fig. en taille-douce. Deux vol. in-8^o, ensemble de 87 feuilles. Imp. de Crapelet, à Paris. Prix. 18—0

A Paris, chez Méquignon l'aîné père.

299. *TABLEAU HISTORIQUE ET RAISONNÉ des premières Guerres de Napoléon Buonaparte, de leurs causes et de leurs effets*, par le chevalier Michaud de Villette. Première partie. Seconde édi-

tion, revue, corrigée et augmentée. In-8° de 7 feuilles. Imp. de L. G. Michaud, à Paris. Prix. 2—50
A Paris, chez L. G. Michaud.

300. INTRODUCTION A LA PROCÉDURE CIVILE, par M. Pigeau, ancien avocat et professeur de la faculté de droit de Paris. In-8° de 25 feuilles. Imp. d'Eberhart, à Paris. Prix. 4—10

A Paris, chez Eberhart, chez Rondonneau et Dècle, chez Varée oncle, chez Durand.

301. MÉMOIRE JUSTIFICATIF, et *Consultation médico-légale en faveur de Dominique François*, par M. Calabre de Breuze, docteur en médecine, suivis et appuyés de deux *Consultations médico-légales*, rédigées et signées par MM. Chaussier, Hallé, Pelletan, Pinel et Sue, et par MM. Portal, Alibert, Asselin, Pagès, Caille, Lemoine et Lasteyras. In-4° de 11 feuilles et demie. Imp. de Didot jeune, à Paris.

302. LA HENRIADE, poème par Voltaire, avec la *Dissertation sur la mort de Henri IV*. In-18 de 6 feuilles. Imp. de Chaigneau aîné, à Paris.

A Paris, chez Caille et Ravier, rue Pavée-Saint-André, n° 17; et à la librairie médico-chirurgicale, rue des Mathurins-Saint-Jacques, n° 19.

303. MALESHERBES A SAINT-DENIS, poème élégiaque qui a remporté le prix proposé dans la *Quotidienne*, pour le meilleur éloge de Louis XVI, par M. Ourry. In-4° d'une feuille et demie. Imp. de Porthmann, à Paris. Prix. 0—75

A Paris, au bureau de la *Quotidienne*, et chez Eymery, chez Delaunay, chez Laurent-Beaupré.

Ce poème a été imprimé dans la *Quotidienne* du 17 janvier, et encore dans le *Mercure* de janvier 1815, page 1^{re}.

304. LA MORT DE LOUIS XVI, poème épico-élégiaque, par M. L. C. D. C. In-8° de 2 feuilles et demie. Imprimerie de M^{me} V^e Jeunehomme, à Paris. Prix. 1—0

A Paris, chez Arthus Bertrand.

305. POMPE EXPIATOIRE, 21 janvier 1815; *Quelques idées d'un Citadin, soumises à ses concitoyens*. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de le Normant, à Paris.

306. IL FALLAIT ÇA, ou *le Barbier optimiste*. In-8° d'une feuille. Imp. de Setier, à Paris.

A Paris, chez Opigez.

307. DÉJEUNERS DE LA FOLIE, recueil de chansons et poésies inédites, publié par une société de fous. In-18 de 5 feuilles. Imp. de Tiger, à Paris. Prix. 1—25

A Paris, chez Tiger.

308. *BEAUTÉS DE L'HISTOIRE DU BAS-EMPIRE, contenant les Traits les plus curieux et les plus intéressans, depuis Constantin-le-Grand jusques et après la prise de Constantinople*, par Mahomet II, rédigé par P. J. B. N. Seconde édition. In-12 de 20 feuilles. Imp. d'Imbert, à Paris. Prix 3—0

A Paris, chez Leprieur.

309. *DEUX HEURES AVEC HENRI IV, ou le Délassement du bon Français*, recueil historique et anecdotique destiné aux jeunes militaires décorés de la croix de la Légion-d'Honneur, par J. B. A. Hapdé, auteur du *Tableau des hôpitaux pendant la dernière Campagne, ou les Sépulcres de la Grande-Armée*. In-8° de 5 feuilles. Imp. de le Normant, à Paris. Prix. 1—25
Pour les militaires. 0—50

A Paris, chez le Normant.

310. *LE RÉCLAMATEUR* (n° 3), publié le 18 janvier 1815. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Brasseur aîné, à Paris.

A Paris, rue Verdelet, n° 8.

311. *PIRONIANA, ou Recueil des aventures, plaisanteries, bons mots et saillies ingénieuses d'Alexis Piron*. In-32 de 2 feuilles. Imp. de P. Gueffier, à Paris.

A Paris, chez Vauquelin.

312. *MÉMOIRE AU ROI* (par le comte Duplessis, lieutenant général, ci-devant gouverneur de l'île de Bourbon). In-4° de 3 feuilles et demie, tiré à 50 exempl. Imp. de Porthmann, à Paris.

313. *VÉRITÉ, IMPARTIALITÉ, Amour du Roi, ou Réplique à l'auteur d'un pamphlet, ayant pour titre : sur Napoléon et ses calomniateurs*, par X. F. J. Poillion Dehanon, ancien officier à l'armée de Bourbon. In-8° de 3 feuilles. Imp. de le Normant, à Paris.

A Paris, chez le Normant.

314. *RÉFUTATION du Mémoire de M. Carnot adressé au Roi*, par A. Guesnet, capitaine de première classe au corps royal du génie, etc. In-8° de 3 feuilles et demie. Imp. de J. B. Lefournier, à Brest (1814). Prix. 1—25

A Brest, chez Lefournier et Deperiers.

315. *QUELQUES RÉFLEXIONS sur les deux Discours prononcés à la Chambre des Pairs, par M. le maréchal duc de Tarente, dans les séances des 3 et 10 décembre, relativement aux biens des émigrés et aux dotations*, par Maurice Méjan. In-8° d'une feuille et demie. — Seconde édition. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Patris, à Paris.

316. *LE JARDIN DES ENFANS, ou Bouquets de famille et com-*

plimens, etc., suivi de *Modèles de lettres, etc.* Neuvième édition, augmentée de petites comédies et de scènes pour être jouées dans l'intérieur des familles et dans les pensionnats de demoiselles. In-18 de 6 feuilles. Imp. d'Imbert, à Paris. Prix. 1—50

A Paris, chez Eymery.

317. TABLEAU GÉNÉRAL DES LOCATIONS, ou *Indicateur des maisons, emplacements, jardins, chantiers, usines, boutiques, appartemens et chambres meublés et non meublés, à louer dans Paris, ses faubourgs et sa banlieue.* In-8° de 2 feuilles 3 quarts. Imp. de le Normant, à Paris. Prix. 0—25

Au bureau, rue du Mont-Blanc, n° 52, et chez les principaux libraires.

318 LES ÉNERGUMÈNES, *Pamphlet nouveau*, par un Mousquetaire. In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Chaigneau jeune, à Paris. Prix. 1—0

A Paris, chez Delaunay, et chez Davi et Locard.

319. HISTOIRE VÉRITABLE et lamentable de *Nicolas Buona-parte, etc.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Setier, à Paris.

A Paris, chez Opigez, rue du Petit-Bourbon-St.-Sulpice.

Réimpression du n° 1964 de 1814.

320. ANNALES DU RIDICULE, ou *Scènes et Caricatures parisiennes*, n° 2. In-4° d'une feuille, plus deux planches. Imp. de M^{me} V^e Jeunehomme, à Paris.

A Paris, chez Hocquart.

V. ci-devant n° 94.

321. RÉPONSES aux diverses *Objections des incrédules anciens et modernes, contre tous les livres de l'Ecriture Sainte*, par M. l'abbé Duclot, ancien curé de Vins, en Sallas, diocèse de Chambéry et de Genève (prospectus des). In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Clô, à Paris.

L'ouvrage entier aura six vol. in-8° de 28 feuilles chacun; le prix de chaque volume, pour les souscripteurs, avant le 15 février, sera de 3—50
Passé cette époque. 5—0

A Paris, chez Méquignon fils aîné.

322. COLLECTION des meilleurs *Ouvrages de la langue française*, dédiée aux amateurs de l'art typographique ou d'éditions soignées et correctes. Tome XX.—*Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence*, par Montesquieu. In-8° de 21 feuilles. Imp. de P. Didot l'aîné, à Paris (1814).

Prix 4—50

Papier fin. 7—50

Papier vélin. 15—0

A Paris, chez P. Didot.

323. LETTRES écrites de Vienne en Autriche, sur le célèbre com-

positeur *Jh. Haydn*, suivies d'une *Vie de Mozart*, et de *Considérations sur Metastase et l'état présent de la musique, en France et en Italie*, par Louis-Alexandre-César Bombet. In-8° de 29 fl^{les} un quart. Imp. de P. Didot l'aîné, à Paris. Prix. . . 7—0

A Paris, chez P. Didot l'aîné.

324. DES BASES DU CRÉDIT PUBLIC, du *Budget de 1815*, et plus particulièrement du mode adopté pour le paiement de l'arrière, par M. le marquis de Saisseval. In-8° d'une feuille. Imp. de le Normant, à Paris.

325. LE 21 JANVIER, par M. de Chateaubriand. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de le Normant, à Paris. Prix. 0—50

A Paris, chez le Normant.

Extrait du *Journal des Débats* du 19 janvier 1815.

326. SUR L'ANNIVERSAIRE de la mort de *Louis XVI* (par M. Hippolyte Berard des Glajeux). In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Mame, à Paris.

327. LE RETOUR DES BOURBONS, poème, par M. de Bouffret. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Nicolas Vauchuse, à Paris.

A Paris, chez Petit, chez Guilleminet, chez Martinet.

328. MERCURE DE FRANCE, ouvrage périodique, par une société de gens de lettres. N° DCLXVII. — Janvier 1815. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Fain, à Paris.

Il paraît tous les samedis un n° de 4 feuilles. Prix de l'abonnement annuel 56—0

Pour six mois 30—0

Pour trois mois 15—0

On souscrit au bureau d'abonnement, rue Grétry, n° 5.

329. LEPELLETIER, ou *Réponse au Mémoire adressé au Roi* par M. le comte de Saint-Fargeau, ci-devant *Félix Lepelletier*, par M. F. G. S. D. T. In-8° de 2 feuilles. Imp. de le Normant, à Paris. Prix. 0—75

A Paris, chez le Normant.

330. MÉMOIRES SECRETS sur *Napoléon Buonaparte*, écrits par un homme qui ne l'a pas quitté depuis quinze ans, faisant suite au *Précis Historique* publié par le même auteur. Quatrième édition, revue et corrigée. Deux vol. in-12, ensemble de 19 feuilles, tirés à 500 ex. Imp. de Madame V^e Jeunehomme, à Paris. Prix 5—0

Cinquième édition, revue et corrigée. Deux vol. in-12, ensemble de 19 feuilles, tirés à 500 ex. Imp. de Madame V^e Jeunehomme, à Paris. Prix. 5—0

A Paris, chez G. Mathiot.

331. *Vie de Madame la princesse de Lamballe*, avec plusieurs *Anecdotes relatives à la famille de Penthièvre*, etc., publiée par

J. M. Gassier. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Foirestier, à Saint-Germain,

A Paris, chez Montaudon.

332. LA BAVARDE SANS PAREILLE, ou *la Femme incomparable* (sic), par une société de muets. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Vauquelin.

LIVRES LATINS.

333. DIURNAL, ou *Office complet pour les laïques*, à l'usage du diocèse de Bayeux. In-24, latin-français, de 17 feuilles un tiers. Imp. de Poisson, à Caen.

334. DIURNAL, ou *Office complet pour les laïques*, etc. à l'usage du diocèse de Bayeux. In-18, latin-français, de 22 feuilles un tiers. Imp. de Leroy, à Caen.

335. DIURNAL, ou *Office complet pour les laïques*, à l'usage du diocèse de Bayeux. In-24, latin-français, de 18 feuilles. Imp. de Leroy, à Caen.

LIVRE ALLEMAND.

336. CHRISTLICHE REDEN, etc., von G. F. W. Schultz, etc. (*Discours chrétiens prononcés la plupart dans des occasions particulières*, par G. F. W. Schultz, pasteur, à Landau, etc. 1^{re} partie). In-8° de 21 feuilles un quart. Imp. de Georges, à Landau.

GRAVURES.

72. *Vue de la Maison de Raphaël Urbini, à deux milles de Rome.*

73. *Veduta di campo vaccino a Rome.*

74. *Tombeau de Tipoo Saëb, dans le Misour*, par Monjoux.

A Paris, chez Naudet, au Louvre.

75. *Carte itinéraire du Royaume de France*, divisée en départemens, d'après les nouvelles limites fixées par le traité du 30 mai 1814, par M. Chanlaire, en une feuille.

76. *Carte de la France*, divisée en départemens d'après les mêmes limites, et indiquant les chefs-lieux des départemens, arrondissemens communaux, justices de paix, etc., par MM. Mentelle et Chanlaire, en quatre feuilles.

77. *Autre*, d'après les mêmes limites, par les mêmes auteurs, en une feuille.

78. *Carte de France*, divisée en départemens et arrondissemens communaux, servant d'introduction au grand atlas national de France, par les auteurs de cet atlas.

A Paris, chez Chanlaire, rue Geoffroy-l'Angevin, n° 7.

79. *Potier et Brunet dans le dno des Anglaises pour rire.*

A Paris, chez Gautier, rue Poupée.

80. *Principes de Lavis et d'Aquarella.*—Vue prise en Provence.

A Paris, chez Decle, rue du Roule, n° 15.

81. *La Vénus Hottentotte*, d'après G. Loftin.
A Paris, chez Maleuvre, rue Pierre-Sarrazin, n° 7.
82. *Une planche*, contenant douze sujets de Sainteté, à l'aquatinta, dont le nom de Jésus, et pour nous il fut donné.—A Paris, chez Basset.
83. *Almanach de 1815*, dédié à S. M. Louis XVIII, et surmonté d'une vignette où est représenté le général Moreau, debout sur le Globe.
A Paris, chez Daugibeau Constance, rue Mauconseil, n° 12.
84. *Troupes françaises*, 1814. *Mousquetaires*.
A Paris, chez Chazal, rue du Cimetière-Saint-André-des-Arts, n° 7.
85. *Règle du Jeu de l'Oie*.
86. *Pie VII, souverain Pontife*, et Jeanne Chigi sa mère, images.
87. *Une feuille de vingt images avec les lettres de l'alphabet*.
88. *Une feuille de huit images*, dont la Sainte Vierge et Saint Mathieu.
A Paris, chez Genty.
89. *Costumes parisiens*, nos 1449 et 1453 inclus.
90. *Merveilleuses*, nos 22, 23 et 24.—A Paris, chez Lamesangère.
91. *Louis XVIII*, à la manière du crayon noir, d'après Wauthier, par Chasonnier.—A Paris, chez Ch. Bance, rue J. J. Rousseau, n° 10.
92. *Course de Trainaux à Kramoi-Kaback*, à l'aquatinta, d'après Sannerweind, peintre russe, par Jazet. Prix 8—0
Coloriée. 12—0
Cette gravure est le pendant du *Bipouac des Cosaques*, des mêmes artistes.
- A Paris, chez Nepveu.
93. *Les Grâces poissardes. — Les Grâces villageoises*.
94. *Récréations spirituelles avec les règles du jeu*.—A Paris, chez Basset.
95. *Madame*, en pied, au pointillé, grandeur de vignette,
A Paris, chez Dissard, passage Montesquieu.
96. *S. A. R. Monsieur. — S. A. R. le duc de Berry*.
A Paris, chez Canu, rue Poupée, n° 7.
97. *St. André*, au pointillé, in-8°, n° 66.—*St. Philippe*, idem n° 67.
—*St. Paul*, idem, n° 68.—*St. Pierre*, idem, n° 69.—*St. Jacques le mineur*, idem, n° 78.—*St. Jean*, idem, n° 79.—*St. le majeur*, id. n° 79.—*St. Thomas, apôtre*, idem, n° 81.—*St. Jérôme*, id. n° 82.—*St. Mathias*, idem, n° 83.—*St. Barthelemy*, idem, n° 84.—*St. Mathieu*, idem, n° 85.—*N. D. de Piété*, d'après Lebrun, petit-in-4°.
A Paris, chez Maradan, place Maubert.

MUSIQUE.

48. *Grand quintetto*, pour deux violons, alto, violoncelle et basse, composé par Hus-Desforges, œuvre 24. Prix 6—
49. *L'Etréne*, divertissement pour le piano-forté, composé par J. B. Cramer. Prix 4—0
50. *Premier Pot-Pourri*, très-facile pour le piano-forté, par L. Jadin. Prix 3—0
51. *Le Bonheur de la vie*, romance, paroles de Victor Maugin fils, musique de Scheyermann. Prix 1—50
52. *Aimer et être aimé*, romance, par les mêmes. Prix . . . 1—50
53. *Avis aux Célibataires*, romance, par les mêmes. Prix . . . 1—50

54. *Mes regrets*, romance, musique de M. Paz. Prix. 1—50
55. *Virginie*, romance, musique par le même. Prix. 1—50
56. *Quinze ans*, paroles de M. Mollevault, musique de M^{lle} Doro-thée Saint-Amant. Prix. 1—50
57. *Herminie chez les Bergers*, paroles de M. Paulin Duport, musique de M^{lle} Dorothee Saint-Amant. Prix. 1—50
- A Paris, chez Janet et Cotelte, marchands de musique ordinaire du Roi, rue Saint-Honoré, n° 125, et rue Neuve-des-Petits-Champs, vis-à-vis le trésor-royal.
58. *Le Mal d'Amour*, romance pour piano et harpe, par Sauvan. Prix. 1—50
59. *La Pastourelle*, romance, par *idem.* 1—50
60. *Comme je la voudrais*, par *idem.* 1—50
61. *Le Hussard*, air hongrois, varié pour le piano, par *idem.* Prix. 3—0
- A Paris, chez Sauvan, rue Vivienne, n° 10.
62. *Conseils*, avec accompagnement de piano ou harpe, huitième livraison du Journal des Amateurs, par Romagnesi. Prix. 1—50
63. *Cara su questo core, cavatina*, par Mayer. Prix. 1—50
- A Paris, chez Romagnesi, rue de Richelieu, n° 78.
64. *Un peu d'Amour*, chansonnette, avec accompagnement de piano ou harpe, par Tollé. Prix. 1—50
65. *Trois quatuors*, pour deux violons, viola, et violoncello, par Romberg; œuvre 30^e, 6^e suite de quatuors. Prix. 12—0
- A Paris, chez Pleyel.
66. *Chant élégiaque*, consacré aux cendres de Louis XVI, le 21 janvier 1815, par Eudter. Prix. 1—50
- A Paris, chez l'auteur, rue du Montblanc, n° 16.
67. *Variations* pour le piano, sur un thème de Gluck, par Reicha, œuvre 87. Prix. 5—0
- A Paris, chez Gambaro.
68. *Air des Anges*, avec six variations pour le piano, par Maressi. Prix. 4—0
- A Paris, chez l'auteur, rue des Lavandières, n° 7.
69. *Deuxième recue de nouvelles Contredanses, Walses, Sautseuses et Anglaises*, par arrangées pour le piano, par Meysenberg. Prix. 3—0
- A Paris, chez Collinet.
70. *Six Romances nouvelles*, divisées en deux livraisons, première et deuxième livraisons, par P. Porro. Prix de chacune. 4—50
- A Paris, chez P. Porro.
71. N° 6. *Du Règne de douze heures*, duo chanté par M. Darancourt et mademoiselle Regnault; paroles de M. *** , musique de Bruni, accompagnement de piano ou harpe, par R. Cornu. Prix. 2—40
72. *Six Contreplanses nouvelles*, pour la harpe, avec accompagnement de violon, *ad libitum*, par Charles Bochs fils. Prix. 3—0
- A Paris, aux deux Lyres, chez madame Duhau et compagnie, boulevard Poissonnière, n° 10, près le jardin Bôulinvillier.

BEUCHOT. PILLET.